



Opowieść o świadomości człowieka

SOBOTA

MARTA GRUSZECKA

Teatr Barakah, który od zawsze wspiera osoby LGBT, po raz kolejny mówi dość nietolerancji i prześladowaniu. Tym razem, w ramach projektu „Uwaga! Strefa LGBT”, zobaczymy audiowizualny performance „Ofelia”. Premiera jutro na scenie przy Paulińskiej 28.

KRAKÓW

O projekcie „Uwaga! Strefa LGBT” mówią Ana Nowicka i Monika Kufel, dyrektorki Teatru Barakah. – To nasza odpowiedź i stanowcza niezgoda na sytuację osób LGBTIQ w Polsce, której wstydliwym symbolem stały się tzw. strefy wolne od LGBT powstające w całym kraju. Pod skrzydłami projektu odbędą się debaty z osobami ze środowiska LGBTIQ, działaczami, wykładowcami, dziennikarzami i artystami. Tematem będą aktualne problemy, ale nie będziemy tylko dywagować, a szukać rozwiązań. Porozmawiamy o rodzicach LGBTIQ, LGBTIQ na prowincji, relacji LGBTIQ z Kościołem, sztuce LGBT, drag queens oraz przeciwdziałaniu homofobii – wyliczają działaczki.

Dyskusje uzupełnią pokazy artystyczno-performatywne w wykonaniu twórców LGBTIQ. Pierwszym z nich będzie „Ofelia”. – Audiowizualny performance kolektywów House Of Katharsis i Hominis Affectus jest opowieścią o świadomości człowieka, jego istnieniu i istocie. Istocie, która przechodzi swoiste katharsis, aby dojść do formy idealnej pod względem ducha, ciała i umysłu. Performance dotyka głównie tematu tożsamości płciowej, seksualności oraz wykluczania mniejszości w dzisiejszych realiach – zdradzają Nowicka i Kufel. Twórcami performance’u są: Ka Katharsis, Lena Skrzywic, Eloy Moreno Gallego, Jan Warlikowski, Morgan, Ka.per, Piotr Mateusz Wach, Piotr Korzeniak oraz no_pic_no_chat.

→ Pokaz „Ofelii” jutro (sobota) o godz. 19 w Teatrze Barakah (Paulińska 28). Bilety w cenie 30 zł do nabycia na stronie barakah.com.